

OVERSOFT & SOFT

Coulée de résine sur une surface de matière usinable : bois lisses, vieillis ou gougés, et bien d'autres matériaux (Corian®, Soja-sorgho, nacre, Albâtre, tissages (carbone, tissus ...))

De nombreuses espèces de bois sont disponibles: chêne, hêtre, frêne, acajou-sipo, érable-sycomore, merisier, bubinga, noyer, padouk, iroko, teck, mélèze fumé, wengé, zébrano ...

Différentes couleurs de résine sont disponibles:

- "Clear", la résine est naturelle, translucide avec un aspect légèrement dépoli.
- Orange, cognac, jaune, fuchsia, rouge cerise, turquoise, bleu saphir, bleu brillant, vert army, aubergine, fumé, opale... toutes ces couleurs sont translucides.

DIMENSIONS et COMPOSITION :

Les panneaux et meubles **OVERSOFT** sont fabriqués SUR-MESURE.

Il n'y a pas de dimension standard, seules quelques limites : longueur maximale: 2,60 m et largeur maximale : 1.20 m.

Au cas par cas, il est possible d'étudier des dimensions au-delà des limites énoncées ci-dessus.

L'épaisseur du support est calculée suivant la constitution et l'usage final des panneaux de manière à préserver leur stabilité. Le support multiplis peut, quand cela est nécessaire, être renforcé par 2 tôles métal.

FABRICATION, FORME et FINITION :

Les ateliers lamellux fabriquent des panneaux, des mobiliers complets ou des parties de meubles, suivant plans.

Il n'y a pas de minimum de commande.

Les chants peuvent être OVERSOFT, bruts, rainurés, plaqués, moulurés...

La finition d'Oversoft est vernie, polie.

Entretien : s'agissant d'une surface vernie, le dépoussiérage se fait au moyen d'un chiffon très doux, éventuellement avec un spray non agressif (type lave-vitre ou dépoussiérant). Un chiffon humide enlèvera les tâches superficielles.

Exemple de mise en œuvre d'OVERSOFT sur une planche de bois :

- Vérification de l'hygrométrie du bois, si la siccité n'est pas suffisante retour en séchoir.
- Dédoublage de la planche pour ne conserver que la partie "décorative" – le parement - d'épaisseur variable suivant l'amplitude de son relief.
- Contrecollage du parement sur un support avec addition d'un contrebalancement d'équilibrage. Le support multiplis est éventuellement renforcé de 2 tôles d'aluminium.
- Mise à dimension, placage de chants.
- Brossage et souvent sablage afin de nettoyer la surface décorative et augmenter l'impression de relief. Chants OVERSOFT, céruse et autre finitions "intermédiaires" sur demande.
- Process d'Oversoft (résinage de surface) : environ 2 mm de résine au-dessus de parties les plus saillantes.)
- Finition : vernissage et polissage.

NB: Oversoft, sur une nouvelle matière, nécessite des tests préalables.

VARIANTE :

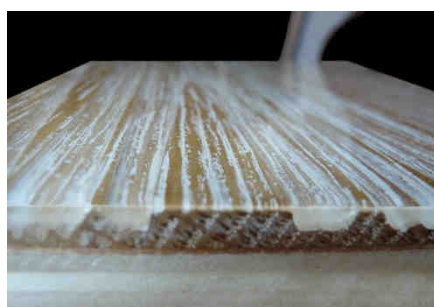
SOFT, LxResin est conservé uniquement dans les "creux", le bois affleure.

Dans l'image ci-dessous, LxResin, de couleur fumée, a été coulée dans les creux d'un frêne "gougé".

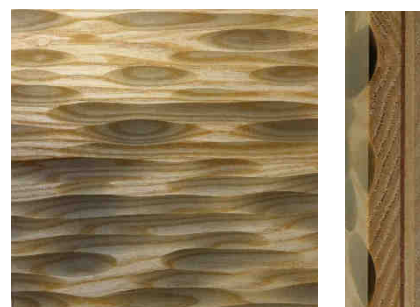
APPLICATIONS : panneaux muraux, portes ouvrantes et coulissantes, mobiliers, têtes de lit, façades de comptoirs, présentoirs, paravents, plateaux de table, plafonds, cloisons... tous ces éléments sont destinés à la décoration intérieure de bureaux, boutiques, habitations privées, yacht, hôtellerie...

ENVIRONNEMENT : LxResin est une résine polymère sans solvant. Une fois durcie, elle n'émet ni vapeur, ni odeur. LxResin est respectueuse de l'environnement, sans COV (composés organiques volatils,) et sans formaldéhyde.

Les bois utilisés par Lamellux, sont, dans leur grande majorité, certifiés FSC : ils proviennent de forêts durablement gérées.



OVERSOFT



SOFT